

Międzywydziałowa Samodzielna Katedra Kształcenia Teoretycznego

Plan zajęć przedmiotów teoretycznych  
w semestrze zimowym w roku akademickim 2022/2023

PONIEDZIAŁEK										
	14.30 - 16.00 <i>Historia sztuki II</i> (wykład kursowy) <b>II rok wszystkie wydziały</b> dr Marcin Zgliński Aula Wybrzeże	14.30 - 16.00 <i>Historia malarstwa w Polsce</i> (wykład kursowy) <b>IV rok M</b> dr Piotr Słodkowski sala 1.01	14.30 - 16.00 <i>Teoria percepcji</i> (wykład kursowy) <b>II G</b> dr hab. D.Folga-Januszewska s.4 Krakowskie P.	13.00 - 14.30 Contemporary Art & Theory (konwersatorium) IV r. I rok 2 st wszystkie wydziały dr Ewa Bobrowska	15.15 - 16.45 <i>Historia filmu</i> (wykład kursowy) <b>I rok S</b> mgr Adam Trwoga	12.30 - 14.00 <i>Zawód artysta</i> (wykład kursowy) III r. 1 st SZM prof. Jan Wojciechowski sala 3 Spokojna	10.30 - 12.00 <i>Antropologia obrazu</i> (wykład kursowy) II r. II st.SZM dr Adam Czyżewski sala 3 Spokojna			
	16.15 - 17.45 <i>Historia filozofii</i> (wykład kursowy) <b>II rok wszystkie wydziały</b> dr hab Aleksander Zbrzezny Aula Wybrzeże	16.15- 17.45 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Marcin Zgliński sala A03	16.00- 18.00 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr hab D.Folga - Januszewska sala 21 Krakowskie P.	16.15 - 17.45 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Marika Kuźnicz sala 1.01	16.15 - 17.45 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Piotr Ptucienniczak sala 1.11	16.15 - 17.45 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Olaf Kwapis sala 1.14	16.15 - 17.45 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Katarzyna Kasia sala 1.13			
18.00 - 19.30 <i>Filozofia kultury z elementami antropologii</i> (wykład kursowy) <b>II r. II st. SM obowiązkowo,</b> <b>II r. I st. Wzornictwa obowiązkowo,</b> IV r. I r. II st. do wyboru, dr Katarzyna Kasia Aula Wybrzeże	17.45 - 19.15 <i>Imna perspektywa. Rozszerzone pole sztuki XX i XXI w.</i> (wykład do wyboru) dr Katarzyna Urbańska <b>r. I r. 2 st.</b> sala A03	18.00- 20.00 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr hab D.Folga - Januszewska sala 21 Krakowskie P.	18.00 - 19.30 <i>Na peryferiach sztuki</i> (wykład do wyboru) <b>IV r. I r. II st.</b> dr Anna Wiszniewska sala 1.15	18.00 - 19.30 <i>Historia form graficznych i druku</i> (wykład obowiązkowy) <b>III rok G, do wyboru II r I st. WZKW</b> dr Paweł Ignaczak sala 4 Krakowskie P.	18.00- 19.30 <i>Władza i sztuka w renesansowym Rzymie</i> (konwersatorium) IV r. I rok II st wszystkie wydziały dr Olaf Kwapis sala 1.11					

WTOREK	14.30 - 16.00 <i>Historia sztuki</i> III (wykład kursowy) <b>wszystkie wydziały</b> II r. I st. wzornictwa dr Paweł Ignaczak Aula Wybrzeże		10.00- 12.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr hab Monika Murawska sala 3 Spokojna							
					15.15 - 17.45 <i>Historia ubioru</i> (wykład kursowy) <b>I r. II st., II rok S(kursowy)</b> dr Anna Straszewska sala 0.08		15.30 - 17.00 <i>Fotografia wobec intermedialności</i> <b>II r. 2 st SZM</b> dr hab. Zbigniew Tomaszczuk sala 3 Spokojna			
	16.15 - 17.45 <i>Estetyka</i> (wykład kursowy) <b>III M , AW, IV K</b> dr Piotr Teodorczuk Aula Wybrzeże	16.15 - 17.45 <i>Estetyka</i> (wykład kursowy) <b>III SZM + W</b> dr Katarzyna Kasia sala 1.01	16.15 - 17.45 <i>Humanistyka i posthumanizm</i> (wykład do wyboru) IV r. 1 r. II st. dr hab Aleksander Zbrzezny sala 1.14	16.15- 17.45 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Anna Oleńska sala A03				14.30 - 17.30 <i>Wybrane problemy prawa własności intelektualnej w praktyce artystycznej</i> <b>II r 2 st WZKW+V r. M</b> (zajęcia co 2 tyg) dr Jakub Dąbrowski sala 1.15 terminy zajęć: 4.10, 18.10, 8.11, 22.11, 6.12, 20.12, 10.01, 17.01		
	17.45 - 19.15 <i>Pytania o formę</i> (konwersatorium) IV r. I rok II st wszystkie wydziały mgr Magdalena Soltys Aula Wybrzeże	18.00 - 19.30 <i>Historia grafiki projektowej</i> (wykład kursowy) <b>IV rok G</b> mgr Michał Warda s.21 Krakowskie P.	18.00 - 19.30 <i>Teoria znaku i komunikacji wizualnej</i> (wykład kursowy) <b>III rok G</b> dr hab D.Folga - Januszewska s.4 Krakowskie P.	17.45 - 19.15 <i>Natura i sztuka</i> (konwersatorium) IV r. 1 r. 2 st.wszystkie wydziały dr Anna Oleńska sala A03	18.00 - 19.30 <i>Wokół interpretacji sztuki</i> (wykład do wyboru) IV r. 1 r. 2 st. dr Piotr Teodorczuk sala 1.13		18.00 -19.30 <i>Historia sztuki nowożytnej</i> <b>I r 1 st Wzornictwo+ WZKW</b> dr Olaf Kwapis sala 1.01	17.45- 20.45 <i>Sztuka-Zycie. Konflikty</i> (konwersatorium co 2 tyg) IV r. I rok 2 st wszystkie wydziały dr Jakub Dąbrowski sala 1.15 terminy zajęć: 4.10, 18.10, 8.11, 22.11, 6.12, 20.12, 10.01, 17.01		

ŚRODA		12.00- 13.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> sala A03 mgr Magdalena Soltys	10.00- 11.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Katarzyna Urbańska sala 1.14			9.30-11.45 <i>Modele kuratorskie</i> mgr Milada Śližińska <b>I rok 2 st. SM</b> s.3 Spokojna				
				14.00 - 15.30 <i>Ikonomia i ikonologia (wykład kursowy)</i> <b>III K</b> dr Marcin Zgliński sala 013 Konserwacja						
		13.45- 15.15 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> sala A03 mgr Magdalena Soltys			14.30 - 16.00 <i>Wprowadzenie do modeli kuratorskich (wykład kursowy)</i> <b>III rok SZM</b> IV r. 1 r. 2 st. dr Ewa Muszyńska sala 1.01		14.30 - 16.00 <i>Architektura i urbanistyka od XIX do XXI wieku</i> <b>I rok 2 st+III r 1 st. Wzornictwo</b> dr Filip Burno sala 1.15	15.00 - 16.30 <i>Historia fotografii</i> II r. 1 st.SZM dr hab. ZbigniewTomaszczuk sala 3 Spokojna	15.15 - 16.45 <i>Historia wnętrza i mebli</i> <b>III S</b> dr Anna Wiszniewska sala 0.08	
	14.30 - 16.00 <i>Historia sztuki (wykład kursowy)</i> <b>I rok wszystkie wydziały</b> dr Kamil Kopania Aula Wybrzeże									
	16.15-17.45 <i>Słownik sztuki współczesnej i nowoczesnej (wykład kursowy)</i> <b>I rok , IV r S+ I r. 2st. S (bez M i WW, K)</b> dr hab Monika Murawska Aula Wybrzeże	16.00- 17.30 <i>Studium przedsiębiorczości V SM, S (wykład kursowy) + do wyboru zdalnie/wyjścia</i> mgr Magdalena Soltys		16.15 - 17.45 <i>Historia rzeźby polskiej (wykład kursowy)</i> <b>IV rok Rz i V K (konserwacja rzeźby)</b> dr hab. K.Chrudzimska - Uhera sala A03	16.15-17.45 <i>Projektowanie w Polsce (wykład kursowy)</i> <b>I rok 2 st. AW, III W</b> dr K.Luczak-Surówka s.21 Myśliwiecka		16.15-17.45 <i>Słownik sztuki współczesnej i nowoczesnej</i> dr hab. Wojciech Włodarczyk <b>I r WM, WW obowiązkowo</b> sala 1.01	16.00-17.30 <i>Historia i teoria architektury XX w. (wykład kursowy)</i> <b>III rok AW</b> dr Katarzyna Uchowicz	16.45 - 18.15 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Anna Wiszniewska sala 0.08	
	17.45 - 19.15 <i>Władza i pamięć (konwersatorium)</i> <b>IV r. I rok 2 st wszystkie wydziały</b> dr Marcin Zgliński Aula	18.00 - 19.30 <i>Komizm - teoria i analiza zjawiska (konwersatorium)</i> <b>IV r. I rok 2 st wszystkie wydziały</b> dr Piotr Teodorczuk sala A03	18.00 - 19.30 <i>Globalny renesans II (wykład do wyboru)</i> <b>IV r. .I r. 2 st.</b> dr Ewa Kociszewska sala 1.01	17.45 - 19.15 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr hab K.Chrudzimska-Uhera A02	18.00 - 19.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Jakub Szreder sala 1.11	18.00 - 19.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Jakub Banasiak sala 1.13	18.00 - 19.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Ewa Muszyńska sala 1.14	17.30- 19.00 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Katarzyna Uchowicz sala 35 Myśliwiecka	18.00 - 19.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Karolina Thel sala 1.15	



