

ŚRODA		12.00- 13.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> sala A03 mgr Magdalena Soltys	10.00- 11.30 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> dr Katarzyna Urbańska sala 1.14			9.30-11.45 <i>Modele kuratorskie</i> dr Milada Ślazińska I rok 2 st. SM s.3 Spokojna		
				14.00 - 15.30 ? <i>Ikonografia i ikonologia</i> (wykład kursowy) III K dr Marcin Zgliński sala 013 Konserwacja				
	14.30 - 16.00 <i>Historia sztuki</i> (wykład kursowy) I rok wszystkie wydziały dr Kamil Kopania Aula Wybrzeże	13.45- 15.15 <i>Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej</i> sala A03 mgr Magdalena Soltys			14.30 - 16.00 <i>Wprowadzenie do modeli kuratorskich</i> (wykład kursowy) III rok 1 st. SM IV r. 1 r. 2 st. dr Ewa Muszyńska sala 1.01			
	16.15-17.45 <i>Słownik sztuki współczesnej i nowoczesnej</i> (wykład kursowy) I rok wszystkie wydziały dr Monika Murawska Aula Wybrzeże	16.00- 17.30 <i>Studium przedsiębiorczości V SM, S</i> (wykład kursowy) + do wyboru sala mgr Magdalena Soltys	15.15 - 16.45 <i>Historia wnętrza i mebli</i> (wykład kursowy) II S dr Anna Wiszniewska	16.15 - 17.45 <i>Historia rzeźby polskiej</i> (wykład kursowy) IV rok Rz i K (konserwacja rzeźby) dr hab. K.Chrudzimska - Uhera sala A03	16.15-17.45 <i>Projektowanie w Polsce</i> (wykład kursowy) I rok 2 st. AW, III W dr K.Luczak-Surówka s.22 Myśliwiecka	16.00-17.30 <i>Historia i teoria architektury XX w.</i> (wykład kursowy) III rok AW dr Katarzyna Uchowicz		
	17.45 - 19.15 <i>Władza i pamięć</i> (konwersatorium) IV r. I rok 2 st wszystkie wydziały dr Marcin Zgliński Aula	17.45 - 19.15 <i>Komizm - teoria i analiza zjawiska</i> (konwersatorium) IV r. I rok 2 st wszystkie wydziały dr Piotr Teodorczuk sala A03		17.45 - 19.15 Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej dr hab K.Chrudzimska-Uhera A02				

PIĄTEK	Aula dla Scenografii - cały dzień	10.00 - 11.30 Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej dr Krystyna Łuczak-Surówka sala A03					
		14.00 - 15.30 <i>Historia wnętrz i mebli</i> (wykład kursowy) II AW dr Krystyna Łuczak-Surówka 1.15					
		16.00 - 17.30 Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej dr Krystyna Łuczak-Surówka sala A03					
	LEGENDA		LEGENDA				
			wykład kursowy				
	W - Wydział Wzornictwa		wykład do wyboru				
	M - Wydział Malarstwa		konwersatorium - IV rok oraz I rok 2.st.				
	RZ - Wydział Rzeźby		seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej - V rok oraz II rok 2.st.				
G - Wydział Grafiki							
SM - Wydział Sztuki Mediów							
K - Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki							
S - Wydział Scenografii							
AW - Wydział Architektury Wnętrz							